

Orain arte argitaratutako kapituluak.

---ABARAKOAK---

ABARAKO ARKEOLOGI MUSEOA

BERALDIA MUSEOA

ARMAGINTZA MUSEOA

KARPA MUSEOA

MAIUR ZIENTZITAKO MUSEOA

ARTE EDERRETAKO MUSEOA I

ARTE EDERRETAKO MUSEOA II

ZALDONDOKO ESKUALDE MUSEOA

---BILKAIKOAK---

ARRAUNTZALAN MUSEOA

ESKAL MUSEOA

ARTE EDERRETAKO MUSEOA I (Arte antzinakoa)

ARTE EDERRETAKO MUSEOA II (Eskal artea eta garaiakidea)

BILBOKO ARTE BERREGIEN MUSEOA

ESKAL MENDIUNTZAREN HISTORIAREN MUSEOA

ZIENTZIEI HISTORIAREN ESKAL MUSEOA

ESKAL HERRIAREN MUSEOA / SINGO BOLIBAR MUSEOA

---GIPUZKOAKOAK---

SAN TELMO MUSEOA (Irakuntza eta pintura)

SAN TELMO MUSEOA (Arkeologia eta etnografia)

ITSASOAREN ETXA-AKADUINA / UNTZIEI MUSEOA

TOLOSKO KONPITZERI MUSEOA / MIRANDOLA

LIBERAL ETX POSTILEN ERAKUSKETA / ONDRETTAKO MUSEOA

ESKORIATZA ESKOLA-MUSEOA

IGUALAKARREGI MUSEOA / YAMPALEN ERMITA

---NAFARROAKOAK---

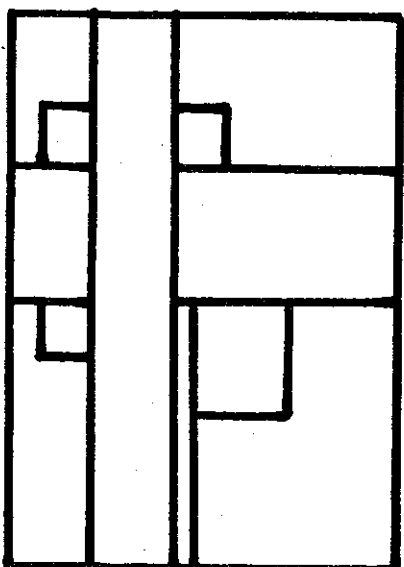
ZABIERREKO GAZTELOA

ZABIERREI MUSEOA -ERAKUSKETA-

NAFARROAKO MUSEOA (Paleolitikotik, Erdi Aroa)

NAFARROAKO MUSEOA (Erdi Arotik, gaur arte)

JULIAN GAYARRE / ELIZBARRUTIKO MUSEOA



Euskoalerrirako Museoak

Julian Gayarre museo-etxea //

Iruneako Elizbarrutiko museoa

- Nafarroa -

EUSKAL HERRIKO MUSKOK

NAFARRAKO MUSKOK

ZER

NAFARRAKO MUSKOK bideo sail hau EUSKAL HERRIKO MUSKOK sailaren laugarren atala da eta 20 minutuko 7 bideoz osatuta dago.

Bilduma honetan Nafarroan dauden museoak aurkeztu dira museo bakoitzaren azalpen orokor bat emaner.

Bi helburu nagusi bete nahi ditu bildumak:

--Berrikuntzaren berrikuntza laguntzari iratea. Horrela, ikus-entzuteko baliabide berala erabil daiteke gailan, ikusitakoaren osagarri gisa.

--Nafarroako historia eta ondarea eragutxerara ematea.

Hauexek dira orain arte egindako bideoen irenburuak:

- YABIERREKO CASTELUA
- YABIERREKO MEZUA -ERAKUSKETA-
- NAFARRAKO MUSKOK (Paleolitikotik, Erdi Aroa)
- NAFARRAKO MUSKOK (Erdi Arotik, gaur arte)
- JULIAN GAYARRI / ELIZABARRITIKO MUSKOK

PORTRAIT

NAFARRAKO MUSKOK bideo-bilduma hau OROKO GOI ZIKLOAN erabiltzeko prestatu da.

Bala ere, museoetako berrituko euskarazko bitartekoak hain urriak izanik, bai berrikuntza berrun goragoko mailetan bai museoetara hurbildu nahi duen euskaldun orok erabiltzeko moduan ematen saiatu gara.

NOTA

NAFARRAKO MUSKOK bilduma honek berrikuntz jardunari laguntzari iratea du helburu ikus-entzuteko ikas-materiale lantzeko.

Bi eratan erabil daiteke gelan:

--Ikasgaiaren osagarri moduan.

Korretarako Irakasleak, klasean emandakoa eta taldearen beharrek kontutan hartuta egokitu behar du bideoa. Ez duqu abaritu behar bideoa tresna bat baizino ez dela; museoetara joatea ezinbesteko baldintza da.

Hemen aurkeztu diren museoek gai aukera zabala ematen digute: Historia, Arkeologia, Etnografia, Arteak, Geografia, Botanika, Zoologia, e.a.

--Ikasgai berala.

Ikuspegi desberdinetatik, Nafarroa eragutxerako aukera ematen baita lurraldeko ondarearen rehautasunak eragutxerara emaner. Esan behar da berrikuntza behar bezala lantzen ez den alor hau betetzen laguntzeko gertatu dela.

ÄRITSTAK

Jenda museoetara hurbilarratzea beharria izanik, museoak ikustea irango da ekintzarik nagusiena. Egin daitezkeen ariketa eta bestelako ekintzak museoaren esku utri ditugun museoaren talde didaktikoaren ardurapean. Baliteke museoaren batetara inolako arhetarik ez iratea; kasu honetan erabakia erabakitzen da.

Museoa ikusi ondoren badago zer egiterik ere. Korrela, nasean ikusitakoari nola balaitako praktikotasuna emanen salatu gaitu gara, kanpoko ekintza batzuk prestatuz.

Ariketa notak

Irakasleak museoa ikusi eta bisita antolatuko du, museo-
ren arduradun pedagogikoaren laguntzar. Museoa bertan
guzin daitezkeen ekintzak edo arileta ere antolatuko ditu.

- Museoen bertan. Arduradun pedagogikoaren laguntza ekintzak rein lanorriak prestatu edo egokitu dituzten beharra dago, museo batierean er dagoela alde aurretik prestatutako ekintza pedagogikoak.

Glossario

APLIKAT. MUSHOA BZAGUTIM.

Bideoa ongi ulertzeke hitzegia da. Bertan, hitrik garra-
ritzen edo zailenak biltzen dira. Ikasleak, ulertu egin be-
har ditu. Horretarako irakasleak, bere ikasleek mailara e-
gokituak ditu arazpenak.

Museoa non dagoen eta bertara joateko bidea iraksllek era gutira da ariketa baten beldurra. Beraiek prestatu behar dute museoko ibilbidea. Irakasleak beharretako informazio emaniko die.

IRONAKO ELIZBARTUTIKO MUSEOA

BIDEOAREN MONDIK NORAKOAK

AURKEZPENEA

Museoaren kokapena eta historia.

MUSEOA

- Saio bonetan, hiru bisita egingo ditugu. Lehenbizi erreformatio eta sultaldeko gaiak aztertuko ditugu, gero pintura gelakoak eta bukatzeke Barbarana kaperaren berri emango dugu. Eta gutxia lotzen duen katedraleko klaustroari jaramon berezia egingo dugu.

GIOSARIOA

ELIZBARTUTIA

ONDAREA

ERREFEKTORIOA

MENSULA

MUGIMENDUA (Pinturan)

ZILARGINTZA

Ironako Elizbarrutiko museoak uda partean baino ez du gidaritrik. Bisita egiteko komeni da aldez aurretik deitzea. Hona hemen helbidea eta telefonoa.

Helbidea: IRONAKO KATEDRALA.

Telefonoa: (948) 22 74 00

JULIAN GAYARRE MUSEO-ETXEA

BIDEOAREN MONDIK NORAKOAK

AURKEZPENEA

Museoaren kokapena eta bildumaren jatorria.

MUSEOA

Lehenbizi etxe barruko ikuskitzumenak ikusiko ditugu:

-Etxearen behearean, Julianek erabili zituen hainbat gauza bitxi erakusten dira alde batetik eta bere bizitzaren berri ematen diguten agiriak bestetik.

-Lehen solairuan, kanutu saioetan erabili ohi zituen jantzi eta apainagarriak ikusiko ditugu.

-Eta hirugarrenean, bere egongela eta logela izan zirenak.

Eta, Ertronkaritik aldegin aurretik:

-Etxetik kanpo, bere laguntzarekin eraikitako eskualde eskola eta Benlliure eskuloreak eskaini zion mauseleo ederra ikusiko ditugu.

GIOSARIOA

TEMOREA: Gizonetxoaren abotsen artean altuena.

(Hortik behera: "Baritonoa" eta "Barua" daude. Emakumeetxoarenak, "soprano" altuena, eta "Kontraltua" baxuena, dira. Bien artean "mezosopranoa" egon ohi da.)

Julian Gayarre museo-etxeak badu talde didaktikoa. Hona hemen helbidea eta telefonoa.

Helbidea: JULIAN GAYARRE MUSEO-ETXEA

Araña 2/g ERROKARI (NAVARROA)

Telefonoa: (948) 47 51 80